

Il Direttore della Residenza Universitaria delle Peschiere
è lieto di invitare la S.V. al

CONCERTO D'ESTATE

Andrea Bacchetti, *pianoforte*

Andrea Ottonello, *violino*

J. S. Bach, *Suite Francese n. 5 BWV 816*

W. A. Mozart, *Sonata per violino e pianoforte KV 504*

F. Chopin, *Notturmo op. 9 n. 2*

Fantasia-Improviso op. 66

F. Mendelssohn-Bartoldy, *Sonata per violino e pianoforte op. 4*

Domenica 27 giugno 2010, ore 21.00

J. S. BACH
(1685 – 1750)

Suite Francese n. 5 BWV 816

in sol maggiore

Allemanda

Corrente

Sarabanda

Gavotta

Bourrée

Loure

Fuga

W.A. MOZART
(1756 – 1791)

Sonata per violino e pianoforte KV 304

in mi minore

Allegro

Tempo di Menuetto

~ intervallo ~

F. CHOPIN
(1810 – 1849)

Notturmo op. 9 n. 2

in mi bemolle maggiore

Fantasia-Improviso op. 66

in do diesis minore

F. MENDELSSOHN-BARTHOLDY
(1809 – 1847)

Sonata per violino e pianoforte op. 4

in fa minore

Adagio – Allegro moderato

Poco adagio

Allegro agitato

Andrea Bacchetti

Nato nel 1977, giovanissimo enfant prodige ha raccolto i consigli di musicisti come Karajan, Magaloff, Berio, Horszowski. Debutta a 11 anni con i Solisti Veneti diretti da Claudio Scimone. Da allora suona in tutti i maggiori festival musicali quali Lucerna, Salisburgo, Torino, Milano, Spoleto, Ravenna, e presso tutte le maggiori sale da concerto del mondo, tra cui Teatro Carlo Felice di Genova, Teatro alla Scala e Sala Verdi di Milano, Konzerthaus di Berlino, Salle Pleyel e Salle Gaveu di Parigi, Auditorium Nacional d'España e Teatro Real di Madrid, Zentrum Paul Klee di Berna, Gewandhaus di Lipsia, Teatro Coliseo di Buenos Aires, Rachmaninov Saal e Conservatorio di Mosca. Le maggiori società di concerti lo hanno visto ospite negli anni; tra di essere vanno citate la GOG di Genova, l'Associazione Scarlatti di Napoli, l'Accademia Filarmonica di Roma, l'Unione Musicale di Torino, gli Amici della Musica di Firenze, e le Serate Musicali di Milano, dove torna ogni anno dal 1998. Collabora con musicisti quali Rocco Filippini, Domenico Nordio, il Quartetto Prazak, il Quartetto Ysaye e il Quartetto di Cremona. Nell'ambito della sua discografia internazionale sono da ricordare le Suite Inglesi di Bach e "Berio Piano Works" (Decca), il DVD con le Variazioni Goldberg di Bach (Arthaus), l'incisione delle Sei Sonate di Cherubini (RCA) e le Sonate di Galuppi (Sony). Queste registrazioni hanno tutte ricevuto numerosi riconoscimenti dalle maggiori e più importanti riviste internazionali specializzate e da alcuni dei quotidiani più prestigiosi a livello mondiale. Per Dynamic ha registrato lo scorso anno le Invenzioni e le Sinfonie di Bach, uno dei CD di musica strumentale pubblicati dalla casa stessa più premiati nel mondo fin dalla sua fondazione. Suoi concerti sono stati trasmessi da RAI Radio3, BBC Radio3, ORF, Radio France, RSI, RNE e molte altre emittenti.

Andrea Ottonello

Genovese, classe 1980, accanto al suo percorso di vita professionale (maturità classica al liceo "D'Oria", laurea e dottorato presso l'Università di Genova), ha sempre coltivato e amato la grande musica. Ha infatti intrapreso lo studio del violino all'età di 6 anni, dapprima sotto la guida del M° Joseph Levine e della Prof.ssa Adelaide Zunini Demcenko, poi diplomandosi a pieni voti presso il Conservatorio "Nicolò Paganini" di Genova sotto la guida del M° Mario Trabucco. Parallelamente, ha anche seguito le lezioni di musica da camera tenute dal M° Massimiliano Damerini. Negli anni ha tenuto numerosi concerti, riscuotendo ovunque calorosi consensi di pubblico e di critica. Tra i molti, si segnalano i concerti tenuti come solista assieme all'Orchestra "Under 15" diretta da Nevio Zanardi. È attivo nell'ambito dell'associazionismo musicale (dopo aver fondato l'Associazione "La Barcaccia" è ora Consigliere dell'Associazione "Teatro Carlo Felice" e della GOG), nel campo del giornalismo (collabora con "il Corriere Mercantile", "Musica" e "Amadeus") e della radio (fa parte dei conduttori di "Radio3Suite", la trasmissione serale di RAI Radio3).

Andrea Bacchetti e Andrea Ottonello tornano a suonare insieme dopo 18 anni: alla primavera del 1992 risale infatti il loro ultimo saggio tenuto in Conservatorio, durante i primi anni di studio.

Ingresso libero

Sarà possibile offrire un libero contributo per le iniziative di volontariato promosse dalla Residenza Universitaria delle Peschiere in Nicaragua

Si ringraziano



Residenza Universitaria delle Peschiere
Via Parini 5 (ingresso auto via Zara 103r)
Albaro, Genova